

LA FUENTE

Melisa Budini/Sebastian Narvaez

Amaj7
Andar lento.
Esus7/9 Amaj7
Pisar el presente.
Esus7 C#7 F#m
Danzar las caídas.
Gmaj7 E/G#
Ablandar la mente.

Amaj7 Esus7/9
Cantar las desdichas:
Amaj7 Esus7
que adentro no queden.
C#7 F#m Gmaj7
Sanar las heridas:
E/G# C#7 F#m
dejarlas que cierren.

A Bm C#m
Sentir cada brisa,
A
oír a las aves:
Fmaj7/9
captar sus mensajes.
Ebmaj7
Amar con coraje.

A Bm C#m
Mirar hacia el cielo.
A
Saber que la tierra
Fmaj7
no sólo sostiene
sino que es,
Ebmaj7 Dm7
de todos los bienes,
C
la Fuente.