

TACHITO E' LATA

Analia Garcetti

Musical score for 'Tachito E' Lata' in G major, 2/4 time. The score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The chords are Am, D, Am, and Dm. The second staff starts with a measure rest and has chords G, C, E7, and Am. The third staff starts with a measure rest and has chords F, G, C, A7, Dm, and G. The fourth staff starts with a measure rest and has chords C, E7, Am, F, G, and C. The fifth staff starts with a measure rest and has chords C7, Dm, G, C, E7, and Am. The music is written in a simple, melodic style with eighth and quarter notes.

1- Va llegando el agua,
va esquivando hojas y ramas
y en el rumor que se acerca
se humedece la mañana....
ha tocado el riego, viene
por la acequia, en la alameda
trae yuyos, trae barro
y enseguida se clarea

ESTRIBILLO

Agüita que baja clara
espejando la arboleda
no falta el tachito é lata
pa' refrescar la vereda...

la rai la la,
ay agüita mansa que dejas
mi niñez y mis recuerdos
jugando..... por la alameda

2- Empujando el agua mansa
me viene mi abuelo gringo
y en el gesto de mis manos
se cruzaron dos destinos.
Riego acompasado, el agua
presa en este tarro queda
y en un giro inesperado
chicotea lejos agua y piedras

3- Mano en mano pasan
regadores y costumbres
y en el aire perfumado
los amores que los unen
olorcito de la tierra
que al caer el agua estalla
y una sonrisa en los labios
la memoria desata....