



MELISA GUEVARA
Joyería Sustentable



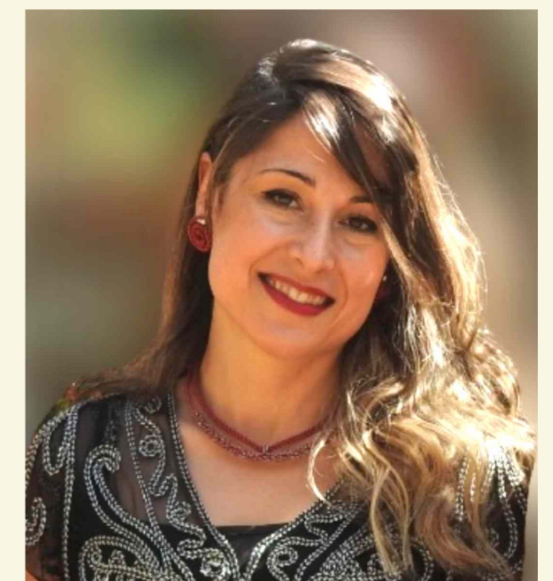
MELISA GUEVARA
Joyería Sustentable

Diseño de joyería contemporánea y sustentable, utilizando como materia prima principal, residuos electrónicos. Las técnicas de transformación son una vuelta a la revalorización de la mano de obra artesanal, cuidando que en este proceso, el impacto energético y ambiental sea el menor posible.

Se trata de joyas personalizadas bajo el concepto de slow fashion respetando procesos de creación. Orientada a personas concientes de una nueva forma de entender la belleza, la moda, el consumo. Aquellas personas que desean **conectar con una historia por contar**.

Eso es lo que representa cada pieza a la que doy forma: la resiliencia de haber transformado algo que causaba daño en mi, en una oportunidad para crecer. Algo que antes hacía daño al mundo, hoy tiene una nueva oportunidad de brillar en forma de **ecojoya**.

Diseñadora Industrial
Emprendedora
Consultora en Gestión de
Diseño e imagen corporativa



www.melisaguevara.com
dimelisaguevara@gmail.com

NOCHE/ GALA



Conjunto Resilient

Conjunto tejido a mano con cables metálicos provenientes de monitores de tubo en desuso. Detalles realizados con mallas de fuentes de alimentación. Textura, ritmo y brillo, otorgan elegancia y versatilidad a este conjunto.



Horas de trabajo: 24 hs



Horas de trabajo: 8 hs



Horas de trabajo: 4 1/2 hs

Conjunto Ethereal



Horas de trabajo: 7 hs

Sutiles destellos nude junto a texturas metálicas que se funden con la piel.

Realizado con cables metálicos provenientes de monitores de tubo en desuso tejidos a mano en cordón, junto a hebras "libres" provenientes de bobinas, también pertenecientes a monitores.



Horas de trabajo: 8 hs



Horas de trabajo: 22 hs



Horas de trabajo: 7 hs



LINEAS URBANAS

Conjunto Maia



Horas de trabajo: 9 hs

Conjunto urbano y versátil compuesto por aros largos y minicarera que puede usarse como colgante frontal y/o lateral, como así también en un cinturón a modo de riñonera.

Realizado con discos duros, cables tejitos y cámaras de bicicletas,



Horas de trabajo: 5 hs

Línea Aqua



Horas de trabajo: 4 1/2 hs



Realizados con técnica de nudos celta, aplicada a cables con coberturas que le otorgan ese color llamativo y particular.



Horas de trabajo: 4 hs



Cápsulas individuales

Gargantilla y pulsera tejida en cordón redondo, con cables de diferentes tipos. Los detalles metálicos provenientes de discos duros.

Estas piezas son independientes, no forman parte de un mismo conjunto.



Horas de trabajo: 2 hs



Horas de trabajo: 6 hs



MELISA GUEVARA
Joyería Sustentable

Cada modelo es único, no existen dos iguales o se trata de series muy limitadas, ya que se trata de materiales poco convencionales y no estandarizados.